



AVO
BLG-week
april 2023

Activiteiten 12 & 13 april

**Alle workshops en activiteiten op een rij:
woensdag 12 april & donderdag 13 april**

Overzicht activiteiten BLG projectweek

Woensdag 12 en donderdag 13 april 2023

Herkennen van hoogbegaafde leerlingen	2
Are u ok? (workshop)	3
Boks! (workshop)	4
Gender & Seksualiteit (workshop)	5
Gamification: leerlingen motiveren met spelelementen (workshop).....	6
Mensen- & Kinderrechten in het onderwijs (workshop)	7
Positieve Seksualiteit (lezing)	8
Voorlichting over Gewoonten en Verslaving (workshopreeks).....	10
Gedragsverslaving (workshopreeks)	11
Taalgericht vakonderwijs bij exacte vakken (workshop)	12
Aandacht voor VeerKracht (workshop).....	13
Voorstelling DAVID	14
Kom spelen in Lab21 en leer denken als een computer! (workshop).....	15
Ben jij een digitale docent? (workshop)	16
Framing: Hoe divers zijn onze sociale media?.....	17
Ben jij een teambuilder? (workshop).....	18
Positieve Seksualiteit (workshop).....	19
Kom op bezoek bij Beeld en Geluid! (extern, hele dag)	20



Herkennen van hoogbegaafde leerlingen

Door: Renske Kabout, lerarenopleider en hoogbegaafheidsspecialist

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Bij hoogbegaafdheid denken veel mensen aan slimme en eigenwijze leerlingen die hoge cijfers halen en moeilijke vragen stellen. Maar wist jij dat er ook in het VMBO hoogbegaafde leerlingen zitten, omdat ze in het basisonderwijs niet herkend zijn? Wist jij dat er hoogbegaafden zijn die zesjes en zevens halen, omdat ze geen zin meer hebben om zich in te spannen? En wist jij dat je met weinig moeite jouw lessen ook voor hoogbegaafde leerlingen interessant kunt maken?

In deze workshop krijg je een **beter beeld van wat hoogbegaafd** zijn betekent, leer je hoogbegaafde leerlingen eerder en beter herkennen en krijg je een paar tips voor je lessen.



Are u ok? (workshop)

Door: Erik Veenstra, lerarenopleider gezondheidszorg & welzijn

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Vraag jij je wel eens af hoe je contact maakt met leerlingen waarbij je **psychische problemen** vermoedt? In deze workshop gaan we, met behulp van een gespreksmodel, bespreken en oefenen hoe je dit kunt doen. Het doel van de workshop is vertrouwen te ontwikkelen in dit soort gesprekken met leerlingen. We gaan ook bespreken wat je eventueel kunt doen om te voorkomen dat je te zwaar tilt aan het probleem van de leerling en het meeneemt naar huis.

De workshop is geschikt voor iedereen die stage-ervaring heeft (of ervaring in begeleiden van jongeren in een andere context). De workshop heeft vooral waarde als je actief meedoet en bereid bent eigen ervaringen te delen over wat jij soms lastig vindt in gesprekken of contact met leerlingen. Op stormaanpak.nl kan je alvast wat lezen over preventie en begeleiding van depressie en mogelijke suicidaliteit bij scholieren.



Boks! (workshop)

Door: Niek Jager, bokscoach

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Klaar met stilzitten? In deze workshop maak je kennis met **boks-coaching**. We beginnen met een korte introductie, waarbij we afspraken maken en kort de materialen toelichten. Vervolgens doen we een warming up, waarbij we contact maken met elkaar en bewust worden van de verschillen in de groep. Dan gaan we naar de basis van het boksen, zodat je als deelnemer kennismakt met de sport en je de oefeningen veilig uit kunt voeren.

We doen een aantal werkvormen waarin we van alles leren over het ver-, her-, en erkennen en het aangeven van je eigen grenzen en die van een ander. We gaan ook in op (non-)verbale communicatie en feedback. Tot slot gaan we naar het sparren, waarbij het vooral draait om plezier maken, en waar je ook toe kunt passen wat je hebt geleerd.



Gender & Seksualiteit (workshop)

Door: Elisa Sallander, onderwijsinnovator

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Iedereen krijgt te maken met seksuele en **genderdiversiteit** in de klas. Deze workshop is dan ook voor iedereen. In de workshop leer je wat seksuele en genderdiversiteit inhoudt en hoe je hiermee om kunt gaan binnen en buiten je lessen. We gaan het hebben over vooroordelen en situaties waar je mee in aanraking komt tijdens het lesgeven. De workshop is interactief en we zullen bijvoorbeeld in gesprek gaan over situaties die je tegen kunt komen in de school.

Na deze workshop kun je een bewuste keuze maken over hoe je wil omgaan met seksuele en genderdiversiteit in jouw lessen.



Gamification: leerlingen motiveren met spelelementen (workshop)

Door: Ilona Stoffers, onderwijskundige LAB21

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

In deze workshop gaan we in op de verschillende aspecten van **gamification** aan de hand van voorbeelden: een bordspel, escape room en digitale werkvormen (GEEN Kahoot 😊). In kleine groepjes ga je een aantal spellen spelen waarbij je de vertaling maakt naar je eigen vakinhoud. Je leert de do's en don'ts van gamification en kunt deze direct toepassen op je eigen lesmateriaal.

De workshop is bedoeld voor studenten die geïnteresseerd zijn in spelvormen in het onderwijs en willen weten hoe deze kunnen bijdragen aan de kennis en motivatie van leerlingen. Na deze workshop kun je eenvoudige game-elementen gebruiken in je eigen lessen, die zorgen voor meer interactie met de lesstof en bijdragen aan de motivatie van leerlingen.



Mensen- & Kinderrechten in het onderwijs (workshop)

Door: Marisa Grotens, trainer Mensen Rechten Educatie Amnesty International & HBO docent onderwijspedagogiek

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

In deze interactieve workshop, speciaal ontwikkeld voor lerarenopleidingen, staan mensen- en kinderrechten in educatie (MRE) centraal. Studenten ervaren met hulp van gevarieerde activiteiten, die theoretisch worden onderbouwd, hoe zijzelf de kloof tussen theorie en praktijk kunnen overbruggen. De workshop is bedoeld voor alle studenten die in het kader van burgerschapsvorming zijn geïnteresseerd in en actief aan de slag willen met het thema **'human rights friendly schools'** in hun praktijk. Voorkennis op het gebied van human rights is niet nodig. Deze workshop beoogt diverse doelen:

- De wereld te bekijken vanuit een mensen- en kinderrechten perspectief; verder ontwikkelen van interculturele competenties, zoals culturele zelfkennis, culturele ontvankelijkheid en multiperspectiviteit;
- Kennismaken met het lesmateriaal van Amnesty International;
- En ervaren hoe je zelf aan de slag kunt gaan met het lesmateriaal van Amnesty International in jouw dagelijkse praktijk.



Positieve Seksualiteit (lezing)

Door: Floor Heldoorn, Adviseur Seksuele gezondheid, GGD IJsselland

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

In deze lezing nemen we je mee in de wereld van **seksualiteit**. Je krijgt uitleg over seksuele voorlichting en vorming. Ook komen thema's als diversiteit, genot, sexting en grensoverschrijdend gedrag aan bod.

De lezing is voor studenten die op zoek zijn naar informatie, tips en tools om straks als professional dit thema te kunnen bespreken met leerlingen, individueel en in de klas. Het is belangrijk dat seksualiteit een thema is dat maatschappelijk breed besproken moet worden.



Herkennen en praten over verslaving (workshopreeks)

Door: BeAware, Voorlichting over gewoonten en verslaving

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Wil jij weten hoe je verslaving kunt herkennen bij anderen (en jezelf) en hoe je in gesprek kunt gaan met leerlingen, ouders en vrienden? In deze workshop geven we je concrete handvatten voor **herkenning van verslaving en gesprekstechnieken**.

** Wil je weten hoe verslaving werkt, meld je dan aan voor 'voorlichting over gewoonten en verslaving'. Wil je meer weten over niet-middelen verslavingen, zoals verslaving aan gokken of gamen, meld je dan aan voor de workshop 'gedragsverslaving'.*



Voorlichting over Gewoonten en Verslaving (workshopreeks)

Door: Be Aware, Voorlichting over gewoonten en verslaving

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Wanneer wordt een gewoonte een verslaving? In deze workshop krijg je inzicht in **hoe verslavingen werken**. Wanneer is iemand verslavingsgevoelig en waarom? En wat kun je er zelf aan doen om te zorgen dat een gewoonte geen verslaving wordt?

** Wil je weten hoe je verslaving bij anderen en jezelf kunt herkennen en erover in gesprek kunt, meld je dan aan voor 'herkennen en praten over verslaving'. Wil je meer weten over níet-middelen verslavingen, zoals verslaving aan gokken of gamen, meld je dan aan voor de workshop 'gedragsverslaving'.*



Gedragsverslaving (workshopreeks)

Door: Be Aware, Voorlichting over gewoonten en verslaving

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Mensen kunnen niet alleen verslaafd raken aan middelen, maar kunnen ook verslaafd raken aan bijvoorbeeld gokken en gamen, of zelfs aan eten of seks. Deze verslavingen worden **gedragsverslavingen** genoemd.

** Wil je weten hoe je verslaving bij anderen en jezelf kunt herkennen en erover in gesprek kunt, meld je dan aan voor 'herkennen en praten over verslaving'. Wil je weten hoe verslaving werkt, meld je dan aan voor 'voorlichting over gewoonten en verslaving'.*



Taalgericht vakonderwijs bij exacte vakken (workshop)

Door: Karel Schoenmaker, lerarenopleider scheikunde en natuurkunde

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Bij exacte vakken willen we graag dat leerlingen begrippen en processen leren kennen. Bij dat leren lopen leerlingen met regelmaat aan tegen **taalproblemen**. In deze workshop ga je aan de slag om te zien welke taalproblemen de methode die gebruikt wordt op je stageschool met zich meebrengt. De invalshoeken daarbij zijn o.a. het definiëren van begrippen, het gebruik van vakjargon, DAT/CAT problematiek, aandacht voor taalzwakke leerlingen. Opbrengst kan zijn dat je meer zicht hebt op taalproblemen in je lessen en in de bronnen die je gebruikt. Daarnaast ben je beter in staat om een goede vakdidactische dialoog met leerlingen te voeren op basis van het vocabulaire dat de leerlingen hebben.

Neem dus minimaal één methodeboek van je stageschool mee, want daar ga je in de workshop mee aan de slag.



Aandacht voor VeerKracht (workshop)

Door: Marjon Weijs-Lijster, project VeerKracht en lerarenopleider geschiedenis

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Als docent ben je je eigen instrument. Hoe jij je voelt, heeft in eerste instantie z'n weerslag op jouzelf, maar daarnaast ook op jouw gedrag en je verbinding met leerlingen en collega's. Vanuit spanning reageer je bijvoorbeeld heel anders op situaties dan vanuit ontspanning. **Hoe ga je om met alles wat op je afkomt?** In deze workshop leer je jezelf beter kennen aan de hand van allerlei verschillende werkvormen. We gaan van alles ervaren en gaan hierover met elkaar in gesprek. Op deze manier krijg je handvatten aangereikt om dicht(er)bij jezelf te blijven en letterlijk en figuurlijk steviger te staan.



Voorstelling DAVID

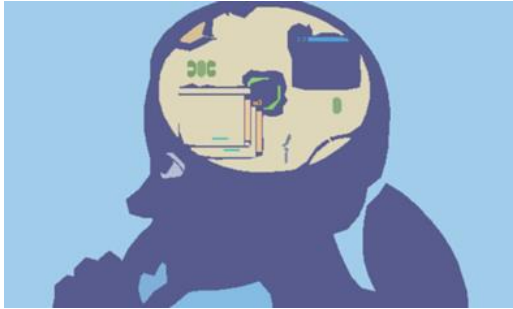
Door: Theater aan Z

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Tussenronde: 10.00 – 11.30 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Een voorstelling over angst, liefde, dapperheid, schuldgevoel en vrijheid.

David speelt in een band, samen met zijn beste vriendin Margje en zus Lea. Als op een avond tijdens een repetitie Timo – de nieuwe buurjongen van Margje – verschijnt, zet dat Davids leven op zijn kop. De komst van Timo confronteert David met zichzelf en zijn omgeving. Wat als je homo én christen bent? Wat gaat dit betekenen voor zijn vriendschap met Margje, voor zijn zus Lea, voor zijn ouders én voor zijn verbinding met God en de kerk?

DAVID gaat over **het spanningsveld tussen trouw zijn aan jezelf en de wereld om je heen**. Gaat dat samen? Of toch niet? Wordt het stil verdriet of elkaar omarmen? De voorstelling is gebaseerd op persoonlijke verhalen van de acteurs en geïnterviewden. Via [deze trailer](#) krijg je alvast een korte impressie van de voorstelling.



Kom spelen in Lab21 en leer denken als een computer! (workshop)

Door: Thóra Eymundsson en Diane van der Linde-Koomen, LAB21

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Denken als een computer. Duik in de praktijk van Computational Thinking. Na een korte introductie op het begrip **computational thinking** ga je zelf actief aan de slag. Je gebruikt jouw Computational Thinking vaardigheden tijdens een spel waarin jij je moet inzetten om een vraagstuk op te lossen. Dat doen we unplugged: denken als een computer, Computational Thinking, kan immers ook zonder computer.

Deze workshop is bedoeld voor alle studenten aan de lerarenopleiding die bezig willen zijn met digitale didactiek en meer specifiek gevoel willen krijgen bij computational thinking. Na deze workshop weten studenten wat computational thinking is en hebben ze in spelvorm geleerd hoe ze de analyse van een vraagstuk kunnen aanpakken.



Ben jij een digitale docent? (workshop)

Door: Matthias Kaat, lerarenopleider wiskunde

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Sinds enkele jaren zijn er steeds meer digitale docenten op Youtube, wellicht ken je math with menno, Jort geschiedenis, Arnoud Kuipers (Nederlands) of meneer Wietsma (Natuurkunde). Wat maakt hun video's nou zo sterk? In de workshop ga je YouTube video's observeren, maar ook nadenken over je eigen fictieve YouTube les. Waar zou je kunnen beginnen? Welke tools kan je gebruiken en inzetten?

De workshop is bedoeld voor studenten die overwegen om zelf instructievideo's op te nemen in de toekomst. Of studenten die zich afvragen wat een (digitale) lesvoorbereiding voor meerwaarde kan hebben voor hun eigen les. Na deze workshop heb je een idee van de **succesfactoren van een goede digitale les/instructievideo**. Verder kan je in deze workshop nadenken over je eigen digitale les en bewuste keuzes maken wat wel/niet werkt voor jou.



Framing: Hoe divers zijn onze sociale media?

Door: Simone Groeneveld, lerarenopleider Engels

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Social media, een begrip dat geen uitleg behoeft. Iedereen komt er mee in aanraking. Je leerlingen natuurlijk niet uitgezonderd! Maar tonen social media een evenwichtig beeld van de wereld aan leerlingen? In hoeverre is het een afspiegeling van hun eigen leven? Wat zijn de 'frames' die gebruikt worden in social media? **Frames zijn de verpakkingen van een boodschap**: welke woorden, welke beelden worden gebruikt, welke invalshoek wordt gekozen, bewust en/of onbewust?

Deze workshop is bedoeld voor studenten die geïnteresseerd zijn in hoe social media werken en hoe je 'frames' kunt herkennen. De opbrengst is een beter zicht op wat leerlingen te zien en te horen krijgen op social media en hoe je hierover in gesprek kunt gaan met leerlingen.



Ben jij een teambuilder? (workshop)

Door: Doreen Hamer, lerarenopleider

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

In deze workshop gaan we op zoek naar jouw talenten in samenwerking. Als docent is het belangrijk dat je weet wie je bent, waar je goed in bent en wat jij kan bijdragen in een team. Het inzicht dat je tijdens deze workshop krijgt, kun je gebruiken voor de ontwikkeling van jouw rol als docent in opleiding en jouw beroepsidentiteit. In het docentbeeld van AVO staat het persoonlijk kompas beschreven. Jij gaat, tijdens deze workshop, jouw persoonlijk kompas maken waarmee je verder kan bouwen aan jouw beroepsidentiteit. En...we gaan ook gewoon hele leuke activiteiten doen die je zelf ook kan gebruiken voor teambuilding met leerlingen!

De workshop is bedoeld voor studenten die nieuwsgierig zijn naar **groepsdynamica**, ook voor als je zelf voor de klas staat, en wat dit betekent voor jouw rol als docent. Het ontwikkelen van een goed zelfbeeld is ontzettend belangrijk om een goede docent te worden en te blijven. Het is een voorwaarde om contact te maken met jouw lerenden en ervoor te zorgen dat je een goed leerklimaat weet te creëren. Het geeft ook inzicht in wie jij bent in samenwerking, welke talenten jij daarbij inzet en welke waarden voor jou belangrijk zijn. Na afloop van deze workshop heb je meer inzicht in jouw eigen kwaliteiten, valkuilen, talenten en kun je op basis hiervan bewustere keuzes maken als docent in opleiding en in samenwerking met anderen. Je weet wat groepsdynamica is, hoe je hier positieve invloed op kan uitoefenen en dit kan inzetten voor de ontwikkeling van jouw beroepsidentiteit en voor jouw rol voor de klas.



Positieve Seksualiteit (workshop)

Door: Floor Heldoorn, Adviseur Seksuele gezondheid, GGD IJsselland

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

In deze workshop nemen we je mee in de wereld van seksualiteit. Team seksuele gezondheid van GGD IJsselland geeft uitleg over **seksuele voorlichting en vorming**. Ook komen thema's als diversiteit, genot, sexting en grensoverschrijdend gedrag aan bod. Het is een interactieve workshop met veel praktische tips en handvatten. Tijdens die momenten is er ook ruimte om advies te vragen en vragen te stellen die te maken hebben met ons thema.



Kom op bezoek bij Beeld en Geluid! (extern, hele dag)

Door: *Beeld en Geluid, Hilversum*

Dag	Tijdstip
Woensdag 12 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30 – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!
Donderdag 13 april	Ronde 1: 9.00 – 10.45 Ronde 2: 11.00 – 12.45 Ronde 3: 13.30f – 15.15 Hele dag: Kom op bezoek bij Beeld en Geluid!

Introductie: in gesprek over mediawijsheid op school

Nieuws, pers en journalistiek; welke rol spelen ze in een democratie? Wat is **mediawijsheid** volgens jou? Of wat zou het moeten zijn? Met dit soort vragen starten we de dag. We zoomen in op nieuwsgierigheid en verkennen welke vaardigheden belangrijk zijn voor jouw leerlingen en voor jouzelf om met dit onderwerp aan de slag te kunnen in de klas.

Masterclass Medialogica

In het televisieprogramma Medialogica van omroep Human laten we zien hoe de werkelijkheid verdrongen kan worden door beelden, met nieuwe werkelijkheden tot gevolg. Na slapen en werken besteden wij de meeste tijd aan het gebruik van media. Zij dienen als gids om greep te krijgen op de werkelijkheid en bepalen in grote mate ons **beeld van die werkelijkheid**. Maar in hoeverre zijn ze een betrouwbare gids? Welke mechanismen zijn hier aan het werk? Hoe werkt de totstandkoming van de publieke opinie en welke rol spelen media en wijzelf daarin? Deze vragen staan hier centraal.

We bouwen een trollenfabriek

Tot slot gaan we zelf aan de haal met de werkelijkheid, door van de zaal een interactieve trollenfabriek te maken! We doen dit naar aanleiding van een lezing over de wereld van desinformatie, waarin IJsbrand Terpstra Aan laat zien hoe desinformatie op onze beeldschermen verschijnt en wat de gevolgen zijn voor de samenleving. Aan de had van IJsbrands verhaal **maken we gezamenlijk een nepnieuwsbericht** én verspreiden deze.