

Hallo collega,

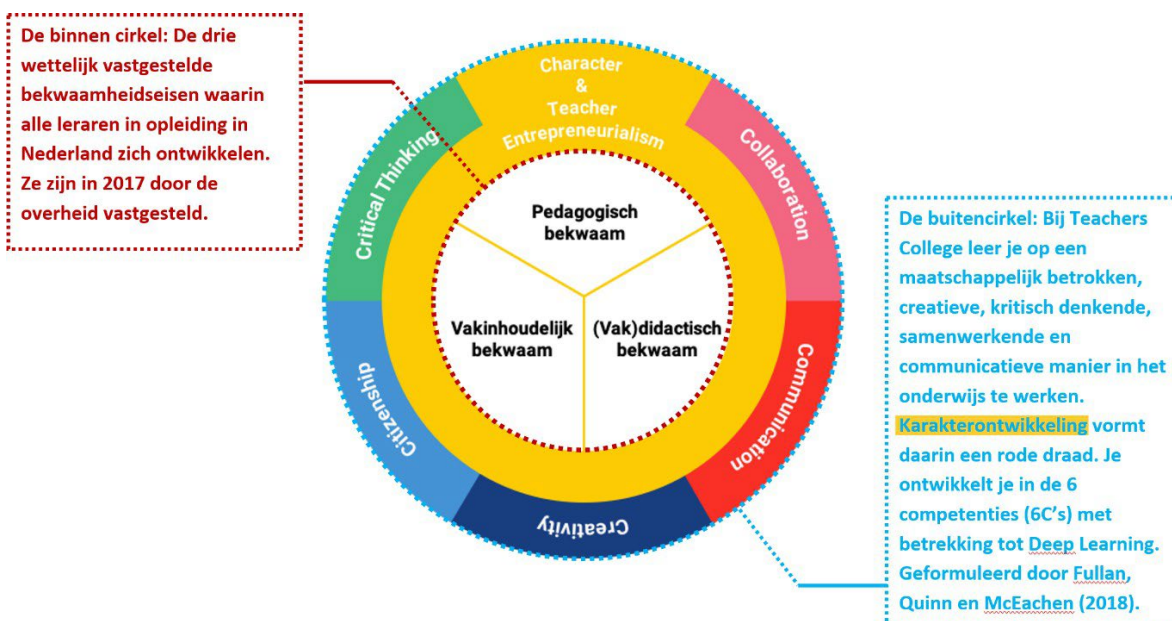
Wat fijn dat je één van onze studenten begeleidt op de werkplek. In dit document beantwoorden we kort de meest gestelde vragen van stagebegeleiders over studenten van Teachers College. Meer informatie over het leren op de werkplek is te vinden in deel 2 van de study manual.

Wat is Teachers College?

Een Teachers College student wordt opgeleid tot Teacher Artist; een educatief professional met een lesbevoegdheid voor het PO, VO en/of MBO, afhankelijk van de gekozen afstudeerrichting. Na vier jaar opleiding is een Teacher Artist in staat om zelf en samen richting te geven aan ontwikkeling van zichzelf, anderen en de omgeving. De Teacher Artist valt op door zijn nieuwsgierige en proactieve houding. Hij vormt een aanvulling in een educatieve omgeving door samen met anderen (vernieuwende) leersituaties te creëren. Daarin laat hij creativiteit, kennis en heldere communicatie zien. Ook toont hij de moed om in verbinding met lerenden en collega's te blijven wanneer het spannend wordt.

Waarin ontwikkelt de student zich?

Bij het begeleiden van een TC-student op de werkplek staan, net als bij andere opleidingen, de drie basisbekwaamheden centraal (zie de binnenste cirkel in onderstaand figuur). Daarnaast ontwikkelen studenten zich bij TC in zes competenties (zie de buitenste cirkel onderstaand figuur). In [Tabel 6 Overzicht aan te tonen niveau](#) is per leerjaar inzichtelijk gemaakt wat het vereiste niveau is. Studenten krijgen geen verplichte opdrachten om uit te voeren op de stage, er wordt van hen verwacht dat zij zelf en samen met begeleiders en medestudenten hun leren vorm gaan geven. Dit kunnen ze doen door zelf activiteiten te ontwerpen, voorbeeldopdrachten vanuit de opleiding te gebruiken en activiteiten te doen die geïnitieerd worden door jullie als stageschool.



Wat moet de student doen? Hoe is de stage opgebouwd?

De opbouw van de stage volgt een patroon van ontwikkelen en samen leren:

1. Kennismaken en oriënteren
2. Zelf en samen een leerplan maken
3. Leerplan uitvoeren, vastleggen en (her)plannen waar nodig
4. (Tussentijds) evalueren en beoordelen
5. Afronden en afscheid nemen

Hoe ziet kennismaken en oriënteren eruit?

Tijdens de oriëntatiefase is het belangrijk voor de student dat hij de tijd neemt om de school te verkennen, kennis te maken met de omgeving en laagdrempelig activiteiten uit te proberen. Het gaat om:

1. Oriënteren op de community: leerlingen en collega's leren kennen.
2. Oriënteren op de school: verdiepen in de visie van de school, schoolbeleid, digitale systemen, etc.
3. Oriënteren op verschillende onderwysinhouden en vakgebieden
4. Oriënteren op docentschap: de eerste onderwijsactiviteiten verzorgen bij wijze van 0-meting à (bijv. kennismakingsactiviteiten)

Sommige studenten hebben al een duidelijk idee van wat ze willen ontdekken zodra ze beginnen. Anderen hebben wat meer tijd of begeleiding nodig om hun focus te vinden en moeten wennen aan het contact maken met leerlingen en de mate van zelfstandigheid die we van hen verwachten. We vinden het daarom belangrijk de tijd te nemen voor oriënterende activiteiten, zodat de student ervaringen opdoet van waaruit eigen leervragen kunnen voortkomen. In de oriëntatie fase kan ook verkend worden hoe de student reageert op alle informatie en nieuwe indrukken. Hierin wordt vaak al iets zichtbaar van de competentieontwikkeling, mogelijke leervragen en begeleidingsbehoefte.



Hoe maken studenten zelf en samen met de school leerplannen?

In de eerste periode van de opleiding besteden we regelmatig aandacht aan het formuleren van persoonlijke leervragen. Een leervraag brengt namelijk focus aan in de ontwikkeling van competenties en bekwaamheden, passend bij het punt waarop de student op dat moment staat.

Voorbeeld leervraag

Hoe kan ik als leraar omgaan met uitdagend gedrag in de klas?



Deze vraag kan voort zijn gekomen uit een lastige situatie die de student heeft ervaren. Met deze vraag is de student in staat om deelvragen te gaan stellen met betrekking tot de competenties en bekwaamheden, zoals:

- **Pedagogiek:** Wat kan ik leren over uitdagend gedrag van pedagogische theorieën?
- **Karakter:** Wat doet het met mij als een leerling uitdagend gedrag laat zien? Welke overtuigingen heb ik?
- **Communicatie:** Welke communicatiemiddelen zet ik in?
- **Creativiteit:** Welke creatieve manieren kan ik ontwerpen om met de situatie om te gaan?



Na een eerste oriëntatie (meestal na 2 tot 3 weken), is het moment daar voor de student om vanuit deze leervragen te gaan werken en dus keuzes te maken in wat de student wil gaan doen de komende tijd. De student geeft hierbij aan welke specifieke vaardigheden uit de competentie-beschrijvingen hij wil oefenen en ontwikkelen. Het is aan de student en jou als begeleider om samen de leervragen om te zetten in concrete onderwijsactiviteiten en een tijdsplanning die passen bij de student én de school.

Hoe worden de leerplannen uitgevoerd, vastgelegd en waar nodig bijgesteld?

Van de student wordt verwacht proactief te zijn in het afstemmen, initiëren en ontwerpen van activiteiten waarin hij zich kan ontwikkelen en een bijdrage probeert te leveren aan de ontwikkeling van leerlingen en de school. Het staat jou als begeleider vrij om de student te betrekken in activiteiten die al op de school plaatsvinden en de student aan te moedigen wanneer je denkt dat de student meer initiatief kan nemen of een stap vooruit kan zetten.

Hoe wordt er (tussentijds) geëvalueerd en beoordeeld?

Samen met de student wordt er geëvalueerd en gereflecteerd. Beoordeling van de stage vindt plaats door jou als begeleider van de stageschool en door een begeleider vanuit de hogeschool, middels een stagebezoek. Beide begeleiders beoordelen op de drie bekwaamheidseisen. Daarnaast kan de

student feedback vragen op de persoonlijke leervragen en de competenties uit het competentiemodel.

Bij beoordeling geven de begeleiders:

- Feedback: waar staat de student nu?
- Feed up: waar werkt de student naartoe?
- Feed forward: hoe kan de student eraan werken?

Het beoordelingsformulier wordt door scholen ontvangen en ingevuld via Formdesk. De student neemt de beoordeling(en) mee in het portfolio. In dit portfolio maakt de student zijn ontwikkeling t.a.v. de bekwaamheden en competenties zichtbaar. Het portfolio wordt op de opleiding tijdens een assessment beoordeeld op de competenties en bekwaamheden. Na positieve afronding van het portfolio krijgt de student de studiepunten.

Het eerste jaar loopt de student stage in twee contexten (PABO &AVO/BO). Dit betekent dat de beoordelingen kunnen verschillen. In dat geval wordt het portfolio als geheel beoordeeld. Tijdens het vierdejaars assessment, waarmee de student zijn opleiding als Teacher Artist afrond, is er altijd een werkveldassessor aanwezig om vanuit het werkveld te beoordelen of een student als Teacher Artist klaar is om te starten in het onderwijs.

Hoe zien het afronden en afscheid nemen eruit?

In de stage worden studenten uitgedaagd zich te ontwikkelen in professioneel communiceren. Er wordt dan ook van hen verwacht dat zij zelf contact leggen bij het starten en (vroegtijdig) beëindigen van de stage. De coach vanuit de opleiding kan de student ondersteunen in deze communicatie (hoe schrijf je bijvoorbeeld een mail?). En ook de stageschool kan de student hierop feedback geven. Samen met de stageschool kijkt de student hoe de afronding en het afscheid worden vormgegeven. Bij vroegtijdige beëindiging van de stage betreft de student zowel de stageschool/begeleider, als de beoordelaar vanuit de opleiding en de TC-coach.

Met wie kan ik contact opnemen bij vragen?

Mocht er een situatie zijn waarbij contact met de TC-coach gewenst is, dan kan er in samenspraak met de student een afspraak gemaakt worden met de TC-coach. U kunt ook rechtstreeks contact opnemen met het kernteam via: teacherscollege@windesheim.nl. De betreffende TC-coach neemt dan contact met u op.